

Методическая разработка музейно-образовательного проекта для детей подготовительного к школе группы (6-7 лет) «Урок в музее», номинация «Музейный объект».

В качестве музейного объекта мной были выбраны произведения Каслинских мастеров художественного литья из чугуна, в частности Каслинский чугунный павильон из коллекции Екатеринбургского музея изобразительных искусств.

Цель проекта: Создание и использование музейно-образовательной среды как базы для творческого и духовного развития, воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения.

Задачи проекта:

- приобщить ребёнка дошкольного возраста к культурно-историческим ценностям, дать знания о деятельности музея;
- создать условия для развития творческой личности дошкольника путём включения в многообразную деятельность в музейном пространстве;
- помочь ребёнку осознать необходимость сохранения культурных традиций своего народа;
- расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
- разработать и внедрить в образовательный процесс новые формы, методы и приемы, способные сформировать у ребёнка чувство любви, бережное и уважительное отношение к культурным историческим ценностям.

В целях реализации проекта мной совместно с воспитанниками, родителями и коллегами была проведена следующая работа:

В группе была организована развивающая предметно-пространственная среда.

На сайте детского сада создана страничка «Проект «Каслинское чугунное литьё».

Созданы тематические альбомы «Музеи Екатеринбурга», «Народные промыслы Урала», «Каслинское чугунное литьё». Дидактическое пособие лэпбук «Путешествие в Касли».

При подготовке к экскурсии в Екатеринбургский музей изобразительных искусств мной было проведено занятие по непрерывной образовательной деятельности - Познавательное развитие, приобщение к социокультурным ценностям на тему: «Ура! Мы идём в музей!». В ходе занятия воспитанники узнали, что такое музей, для чего люди их создают, какие бывают музеи. Воспитанники познакомились с новыми словами: экскурсия, экскурсовод, архивариус, эксперт, хранитель, реставратор, смотритель, билетёр, гардеробщик. Воспитанники познакомились с малыми фольклорными формами – рассказывали стихи, пословицы поговорки, скороговорки, прибаутки, загадывали загадки, пели песни. Узнали, что такое общественные места, и познакомились с правилами поведения в общественных местах.

Была организована и проведена экскурсия в Екатеринбургский музей изобразительных искусств. В помещении музея было проведено занятие по непрерывной образовательной деятельности - Познавательное развитие, приобщение к социокультурным ценностям на тему: «Путешествие в Екатеринбургский музей изобразительных искусств». В ходе экскурсии воспитанники познакомились с историей создания музея изобразительных искусств, с историей самого здания, где располагается музей, с произведениями живописи, скульптуры, изделия из фарфора и стекла, иконописи, резной кости, изделия камнерезного и ювелирного искусства Урала, Нижнетагильским расписным подносом, Златоустовским украшенным оружием и гравюрой на стали. Более подробно познакомились с уникальной коллекцией Каслинского художественного литья и всемирно известным Каслинским чугунным павильоном.

По итогам экскурсии в Екатеринбургский музей изобразительных искусств была выпущена газета-репортаж «Мы в музее» и газета-интервью «Как мы ходили в музей».

Совершили виртуальную экскурсию в «Каслинский историко-художественный музей» и в Художественно-педагогический музей игрушки имени Н.Д. Бартрама.

Были изготовлены и использованы в повседневной педагогической деятельности дидактические и настольно-печатные игры «Сложи картинку», «Что лишнее?», «Бывает, не бывает», «Найди знакомый музей».

Была организована игра – викторина «Музей – друг детей!!!».

Была организована сюжетно ролевая игра «Как работает музей?».

Были проведены занятия по непосредственной образовательной деятельности Рисование на тему «Рисуем животное из коллекции Каслинского литья» и по непосредственной образовательной деятельности Лепка «Лепим животное из коллекции Каслинского литья».

Познакомились с произведениями В. Викторова «Музей беспорядка» и И. Зартайской «Слон в музее». Обсуждали содержание книг.

Создали тематическую экспозицию мини музей «Каслинское литьё».

Мной была проведена консультация для родителей и законных представителей воспитанников на тему: «Роль музейной педагогики в воспитании ребёнка».

Родители и законные представители воспитанников принимали активное участие в реализации проекта. Оказывали посильную помощь в организации экскурсии в Екатеринбургский музей изобразительных искусств и в изготовлении информационных листов, газет, в проведении досуга «Вечер с музеем».

Данная методическая разработка способствовала проявлению воспитанниками инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности. Воспитанники получили установку на положительное отношение к миру музеев. У них формируются предпосылки к потребности общения с культурными ценностями различных сфер деятельности человека, ценностное отношение к окружающей культурной среде. Развивается внутренняя потребность ребёнка к познавательно-исследовательской деятельности, направленной на формирование интереса к музейному пространству, музейным экспонатам. Проявляется любознательность, интерес к причинно-следственным связям, склонность к наблюдению. Методическую разработку можно использовать в повседневной деятельности педагогов, как нашего образовательного учреждения, так и других дошкольных образовательных учреждений.