

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
детский сад № 516  
620102, г. Екатеринбург, ул. Ясная, 10 и ул. Ясная, 12

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ – детский сад № 516  
Протокол № 1 от « 29 » августа 2019 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Основной общеобразовательной программы  
образовательной программы дошкольного образования  
для воспитанников 5 года жизни  
группы общеразвивающей направленности.  
Срок реализации 1 год.

Разработчик:  
Бахтова И.В.,  
воспитатель,  
первая квалификационная категория

Екатеринбург, 2019 г

## Содержание

<b>1. Целевой раздел.</b>	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей среднего возраста.....	6
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	10
<b>2. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Формы и методы деятельности по освоению детьми образовательных областей.....	15
2.2. Физическое развитие.....	15
2.3. Социально-коммуникативное развитие.....	21
2.4. Познавательное развитие.....	25
2.5. Речевое развитие.....	31
2.6. Художественно-эстетическое развитие.....	37
2.7. Способы направления поддержки детской инициативы.....	43
2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	45
<b>3. Организационный раздел.</b>	
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.....	50
3.2. Особенности организации режимных моментов.....	53
3.3. Особенности традиционных событий, праздников.....	55
3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	56
3.5. Материально-техническое обеспечение программы.....	61
3.6. Методические материалы и средства обучения.....	63
<b>Приложения.....</b>	<b>68</b>

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ – детского сада № 516 и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)

Программа разработана с учетом:

- примерной основной образовательной программой дошкольного образования;
- учебно-методического комплекта дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014;
- учебно-методического пособия для детей дошкольного возраста «Мы живем на Урале». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 4 до 5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена:

- на создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития,

развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***Задачи воспитания и развития детей пятого года жизни***

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

К обязательным принципам формирования рабочей программы, согласно ФГОС ДО, относятся следующие:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- 5) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 6) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 7) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 8) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 9) сотрудничество образовательной организации с семьей;
- 10) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 11) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 12) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 13) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс, основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положением примерной основной образовательной программой.

Теоретико-методологической основой определения требований к структуре, содержанию ООП МБДОУ стали следующие подходы:

- **культурно-исторический** (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.);
- **деятельностный** (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);
- **личностный** (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.).

#### **1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей среднего возраста.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способны назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для разрешения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

### ***Физическое развитие.***

Потребность детей в движении высока (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Дети начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст благоприятен для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, детей начинает волновать тема собственного здоровья. К 5 годам дети способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Успешно осваиваются алгоритмы процессов умывания, одевания, приема пищи. Дети овладевают элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

### ***Социально-коммуникативное развитие.***

Эмоциональное развитие характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Дети способны к эмоциональной отзывчивости – сопереживать, утешать сверстника, помогать ему. Дети могут стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого.

К 5 годам дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности.

Нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему, т.к. дети не могут еще представить последствий своего произвольного поведения, ситуативных

действий и поступков. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый, может провоцировать небезопасные способы поведения. Взрослый для детей – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры.

### ***Познавательное развитие.***

Задаёт много вопросов на различные темы. Понимает и использует обобщенные слова. Происходят значительные сдвиги в мышлении: выделяя общие признаки предметов, дети могут группировать их по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. На основе знакомства с основными эталонами внешних свойств предметов, дети приобретают умение выделять цвет, форму, величину, пространственные отношения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5—6 названий предметов. Возникает и совершенствуется «продуктивное целеполагание»: умение представить до начала действия не только то, что ребенок хотел бы получить как результат, но и способы достижения желаемого. Проявляется ступенчатое планирование в продуктивной деятельности. С 4 до 5 лет появляется еще одна важная особенность сознания: возможность выхода за пределы непосредственно воспринимаемого.

### ***Речевое развитие.***

Продолжает интенсивно развиваться речь: расширяется словарный запас за счет: существительных (в т. ч. уменьшительно – ласкательных форм, образованных с помощью различных суффиксов), прилагательных, глаголов, наречий. Происходит овладение грамматическим строем речи (согласование существительных с прилагательными, глаголами, склонение существительных во мн.ч.). Существенные изменения происходят в понимании речи окружающих: дети начинают понимать не только смысл отдельных высказываний, относящихся непосредственно к воспринимаемому, но и содержание небольших рассказов.

Могут запомнить и пересказать короткие стихи, сказки при небольшой помощи взрослого. Дети стремятся к выражению чувств через мимику, жесты, движения, голос. Участвуют в посильной инсценировке знакомых сказок. Если близкие взрослые постоянно читают детям, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от



прочитанного. Цепкая память позволяет детям многое запоминать, легко выучивать наизусть стихи, появляется желание читать их на публике.

### ***Художественно-эстетическое развитие.***

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Дети могут осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме).

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития является изобразительная деятельность. В рисунках появляются детали, круг изображаемых предметов довольно широк. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

## 1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (общие по ФГОС):

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать

вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения, и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? Почему? Зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

#### ***Образовательная область «Физическое развитие».***

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие».***

#### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

### ***Образовательная область «Речевое развитие».***

### Развитие речи.

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

### Чтение художественной литературы.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

#### Рисование.

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### Лепка.

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### Аппликация.

Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыкальное воспитание

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### ***Игровые компетенции.***

Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и

желания;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? Почему? Зачем?).

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Формы и методы деятельности по освоению детьми образовательных областей.**

Можно выделить несколько важных *форм* освоения детьми данной программы.

1. Двигательная. Она включает в себя подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
2. Игровая. Содержит сюжетные, ролевые и игры с правилами.
3. Продуктивная. В данную группу относятся различная проектная деятельность и результаты детского творчества.
4. Коммуникативная. Включает в себя беседу, речевую ситуацию, отгадывание загадок, сюжетные игры и игры с правилами.
5. Трудовая. Совместные действия взрослых и детей в процессе самообслуживания.
6. Познавательно-исследовательская деятельность. Это наблюдения, экскурсии, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, игры с правилами.
7. Музыкально-художественная. Содержит такие компоненты как слушание и исполнение музыкальных произведений, экспериментирование, музыкально-дидактические игры.
8. Чтение художественной литературы. Здесь необходимы такие формы как чтение, обсуждение, разучивание.

**Методы** освоения программы.

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для освоения данной образовательной программы можно выделить такие методы:

1. Словесные (беседа, рассказ, чтение).
2. Наглядные (рассматривание картин, предметов, наблюдения).
3. Практические (экспериментирование).
4. Игровые (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы).

### **2.2. Физическое развитие.**

Сохраняется, укрепляется потребность в движении, охрана здоровья детей; повышается умственная и физическая работоспособность. Обеспечивается гармоничное физическое развитие, совершенствуются умения и навыки в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при

выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основные цели и задачи:

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты).
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, спортивных событиях в своей местности, крае, знаменитых спортсменах, спортивных командах.
5. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
6. Обеспечение и укрепление, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.
7. Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
8. Освоение ребенком простейших правил народных подвижных игр, знакомство с традиционными для Урала видами спорта, спортивными играми.
9. Создание условий для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
10. Создание условий для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
11. Поддержка собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
12. Ознакомление с правилами выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала, с особенностями национальной одежды народов Урала.  
Создание условий для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на



водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

13. Создание условий для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
14. Поддержка собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
15. Ознакомление с правилами выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала, с особенностями национальной одежды народов Урала.

### **Основные формы организации образовательного процесса.**

**НОД** (двигательная деятельность) – 3 раза в неделю по 15 минут.

**Утренняя гимнастика** – ежедневно по 7 минут.

**Ленивая гимнастика** – ежедневно после сна.

**Физкультурный досуг** – 2 раза в месяц по 15 минут.

№	Формы двигательной деятельности.	Особенности организации.
1	<b>Физкультурно-оздоровительные занятия.</b>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (10 минут).
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями.	Ежедневно по 10 минут.
1.3	Физкультминутка.	Ежедневно во время НОД.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе.	Ежедневно во время дневных и вечерних прогулок.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и умыванием прохладной водой.	Ежедневно после сна.
1.7	Ходьба по массажным дорожкам.	Ежедневно после дневного сна.
2	<b>Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию.</b>	
2.1	НОД по физическому развитию.	3 раза в неделю. Одно занятие на свежем воздухе.
2.2	НОД по музыкальному развитию.	2 раза в неделю.

3	Самостоятельная двигательная деятельность детей – ежедневно в помещении и на свежем воздухе.	
4	Физкультурно-массовые мероприятия.	
4.1	Неделя здоровья.	1 раз в год.
4.2	Физкультурный досуг.	2 раза в месяц.
4.3	Физкультурно-спортивный праздник.	2 раза в год.
5	Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность ДОО и семьи.	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в ДОУ.	В течении периода.

### *Система закаливающих мероприятий*

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка;
- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, учета наличия условий в дошкольном учреждении, со строгим соблюдением рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при

этом вид и методика закаливания изменятся в зависимости от сезона и погоды);

- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

№ п/п	Форма закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	май-август
2	Утренняя гимнастика (в теплое время на открытом воздухе)	Ежедневно
3	НОД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно в течение года
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно в течение года
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно в течение года
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно в течение года
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно в течение года
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно в течение года
11	Дневной сон с открытой фрамугой	Ежедневно в течение года
12	Сон без маек	Ежедневно в течение года
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно в течение года
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно в течение года
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна в течение года
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август

19	Игровой массаж после сна	Ежедневно в течение года
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно в течение года
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно в течение года

### ***Формы и методы оздоровления детей***

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	щадящий режим (адаптационный период) гибкий режим организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	утренняя гимнастика физкультурно-оздоровительные занятия подвижные игры спортивные игры
3	Гигиенические и водные процедуры	Умывание Игры с водой
4	Световоздушные ванны	Проветривание помещений Сон при открытых фрамугах Прогулка на свежем воздухе Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха Увлажнение воздуха
5	Активный отдых	Развлечения, праздники Неделя здоровья Каникулы
8	Закаливание	Сон без маек Умывание прохладной водой
9	Стимулирующая терапия	Витаминизация третьего блюда Второй завтрак (соки, фрукты)
10	Музтерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
11	Пропаганда здорового образа жизни	Консультации, беседы, информационные листы

План работы по физическому развитию в группе «Бусинки» (Приложение 4).

### **2.3. Социально-коммуникативное развитие.**

Закрепляются навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжают формироваться элементарные представления о том, что хорошо и, что плохо.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Формируется внимательное, заботливое отношение к окружающим. Дети приучаются общаться спокойно, без крика. Формируется доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Ребенок учится жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### **Основные цели и задачи:**

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу.

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать

изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. *Родная страна*. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями, поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.** Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Перспективное планирование социально-коммуникативного развития в группе «Бусинки» (Приложение 5).



## 2.4. Познавательное развитие.

### Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

#### Задачи:

#### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).
- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.

- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.
- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

#### ***Количество и счет.***

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.
- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.
- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.
- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

#### ***Величины.***

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

#### ***Геометрические формы.***

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

#### ***Пространственно-временные представления.***

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди –сзади –между, справа –слева, вверху –внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.
- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.
- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

### **Конструирование**

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.
- Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.
- Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности.** Воспитатель организует с детьми исследования природных объектов спомощью всех органов чувств (на прогулке дети трогают, нюхают, гладят, рассматривают кору деревьев, в уголке природы находят растения с гладкими и шершавыми листьями и т.п.). Учат измерять одни предметы при помощи других: дерево можно обнять одной или двумя руками, вдвоем, втроем и т.п.; песочница длиной пять шагов или восемь лопаток; на скамейку можно посадить пять кукол или поставить три машинки и т.п.

Воспитатель организует в группе и на территории детского сада простые эксперименты с водой, воздухом, песком, глиной, камнями, плодами, семенами и др. Знакомит детей со свойствами разных объектов и предлагает для исследования предметы и материалы (ткань, дерево, бумага, глина, резина, камень, стекло и др.). Дети узнают о том, что происходит с вещами при намокании и высыхании, нагревании и охлаждении, погружении в воду и т.п.

Вместе с детьми составляет и исследует мини-коллекции разных предметов, учит сравнивать предметы между собой, замечать их сходства и отличия по одному, двум или нескольким признакам одновременно, классифицировать на основании нескольких свойств и признаков (из каких материалов сделаны, для чего используются и т.д.).

Воспитатель учит детей узнавать и практически обобщать свойства предметов и материалов, описывать их одновременно несколькими словами (мягкий, твердый, жидкий, гладкий, шершавый, тяжелый, легкий, тонет, плавает, летает, тает и т.п.). Дает детям возможность самостоятельно

убедиться в том, что разные предметы имеют разный вес, объем, больший предмет не всегда оказывает более тяжелым и т.д.

### **Формирование элементарных математических представлений**

По мере освоения различных способов действий расширяются возможности математического развития детей в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности (наблюдении, экспериментировании и др.), конструировании, изобразительной деятельности и др.

#### ***Сравнение предметов и групп предметов.***

Постепенно закрепляется опыт сравнения предметов по форме, цвету, размеру, назначению и т.д., опыт образования групп предметов с помощью перечисления и выделения общих свойств. Совершенствуется умение детей устанавливать и продолжать закономерность, выражать наблюдаемую закономерность в речи.

Дети получают представление о ритме, узнают, что закономерно (ритмично) повторяются различные явления природы, узоры и предметы, созданные человеком, числовые ряды. Представления о ритме расширяются и обогащаются в рамках музыкальных занятий, изобразительной деятельности, занятий физической культуры, рассматривания в книгах иллюстраций о природных явлениях и т.д.

#### ***Количество и счет.***

Дети постепенно осваивают счет до 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы). Считая предметы, дети учатся называть числительные по порядку, указывая на предметы. Вначале предметы располагаются в ряд, а затем форма расположения меняется (по кругу, квадрату, трапеции, кучкой). Обращается внимание на грамотное произнесение числительных, их согласование с существительным в роде и падеже.

Как и раньше, знакомство с каждым последующим числом идет на основе исследования проблемной ситуации, в которой дети сравнивают две группы предметов, выражающих два последовательных числа. Уточняется понимание детьми значения слова «пара» как два предмета, объединенные общим признаком.

В средней группе уточняются представления детей о числовом ряде (ряде натуральных чисел). Дети получают первичные представления о некоторых свойствах натурального ряда: ряд начинается с единицы; за каждым натуральным числом непосредственно идет только одно натуральное число; каждое последующее натуральное число на 1 больше предыдущего, а каждое предыдущее – на 1 меньше последующего. Естественно, что на данном этапе от детей не требуется обязательного проговаривания этих свойств. Они лишь приобретают опыт построения числового ряда в процессе предметных действий и опыт нахождения места каждого числа в ряду чисел. После выработки счетных навыков и умения отвечать на вопрос «сколько?» дети уточняют представления о порядковом счете: они учатся отвечать на новый

для них вопрос: «который?», а также узнают, что при пересчете предметов надо договориться о порядке счета (например, слева направо или справа налево), так как от этого зависит результат.

### ***Величины.***

Уточняется понимание слов «длинный» и «короткий», «толстый» и «тонкий», «высокий» и «низкий», «широкий» и «узкий». В средней группе дети осваивают способы сравнения предметов по толщине и ширине. При этом у детей формируется умение правильно использовать соответствующие термины: «толще – тоньше», «одинаковые по толщине» и др. Постепенно дети переходят к упорядочиванию предметов по длине, высоте, ширине, толщине. Они исследуют ситуации, в которых надо выложить сериационные ряды, восстановить порядок в нарушенной последовательности: добавить недостающий, убрать лишний, переставить в нужном порядке. Под руководством воспитателя дети «открывают» правила сериации.

Все новые знания, «открытые» детьми на занятиях, обязательно включаются в систему знаний детей в рамках различных видов деятельности. Например, можно попросить детей сравнить шарфы по длине, расставить элементы конструктора по высоте, переставить кукол в нужном порядке и пр.

### ***Геометрические формы.***

Развиваются представления детей о пространственных формах окружающего мира. Они повторяют и закрепляют уже известные им формы – круг, треугольник, шар, и знакомятся с новыми плоскими фигурами – квадрат, прямоугольник, овал, и объемными фигурами – куб, цилиндр, конус, призма, пирамида. Последовательность ознакомления с геометрическими фигурами непосредственно связана с развитием счетных навыков детей, что позволяет организовать их самостоятельную исследовательскую деятельность. Так, с треугольником дети в младшей группе познакомились только после того, как освоили счет до трех. Соответственно, к знакомству с квадратом и прямоугольником в средней группе они приступают после освоения счета до четырех. Знакомство с прямоугольником идет путем сравнения с квадратом. В процессе исследования фиксируются общие и отличительные свойства этих фигур.

С объемными геометрическими фигурами дети знакомятся также на основе сравнения их между собой.

Знакомство с цилиндром сопровождается экспериментированием с карандашами цилиндрической формы, в результате которого дети открывают практическое применение свойств цилиндра – перемещение тяжелых предметов.

Работа по ознакомлению с геометрическими фигурами непременно сопровождается поиском в окружающей обстановке предметов, сходных по форме. При этом обращается внимание на правильное согласование в речи детей прилагательных с существительными.

В свободное время детям предлагается почитать загадки и стихи о геометрических фигурах.

### ***Пространственно-временные представления.***

В процессе общения и разнообразных игр (сюжетных, подвижных, дидактических и др.), конструирования и других видов деятельности детей уточняется понимание смысла слов «внутри», «снаружи», «впереди», «сзади», «между». В средней группе дети начинают знакомиться с более сложной формой ориентировки в пространстве – по плану-карте (схеме). Умение детей двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе совершенствуется в рамках подвижных игр, выполнения физических упражнений, ритмики, танцев, дидактических игр и др.

Уточняются представления детей о временных отношениях «раньше – позже», «сначала – потом». Дети учатся находить последовательность событий и нарушение последовательности, тренируются в составлении сериационных рядов по данным временным отношениям. Расширяются представления детей о частях суток.

### **Конструирование.**

Педагог помогает детям установить связь между игровыми конструкциями и объектами реального мира (зданиями, предметами мебели, транспортными средствами). Рассказывает о том, как люди научились строить дома, делать мебель, конструировать транспорт и тем самым обустраивать свое жизненное пространство.

В начале учебного года педагог организует несколько игровых и дидактических ситуаций для закрепления детьми способов конструирования, освоенных во второй младшей группе (с некоторым усложнением задач). Дети строят ворота, мостики, мебель, гаражи и домики (узкие, широкие, высокие, низкие) для различных по форме и величине игрушек. В последующем на освоение каждого нового способа конструирования отводится несколько занятий и игровых ситуаций. Сначала дети создают постройку в сотворчестве с педагогом, на последующих этапах – самостоятельно изменяют конструкцию в соответствии с заданными условиями (решают конструктивные задачи, поставленные педагогом); затем придумывают и создают свою постройку. Каждая тема может быть представлена несколькими постепенно усложняющимися конструкциями. Новые способы конструирования дети осваивают во взаимодействии с педагогом, а различные варианты постройки (высокая, длинная, широкая) создают самостоятельно. Это способствует формированию обобщенных способов действий, появлению обобщенных представлений о строительных деталях и конструируемых объектах.

На протяжении учебного года педагог расширяет и уточняет представления детей о различных предметах, учит выделять их конструктивные свойства, помогает установить связь между реальными предметами и их отображениями в постройках (домик, гараж, клумба). Учит сравнивать и группировать предметы по конструктивным свойствам. Обогащает опыт

изменения и обыгрывания построек. Знакомит с новыми деталями (призма, брусок, цилиндр) с учетом их основных конструктивных свойств (размер, устойчивость, форма). Дети учатся самостоятельно анализировать постройки: находить основные (смыслообразующие) части, различать их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (например, в домике выделять стены, крышу, фундамент), их функциональное назначение. Осваивают новые умения конструирования: ставить кирпичики на ребро углами друг к другу, замыкая пространство, соразмерять детали и предметы между собой, соблюдать интервал. Педагог учит детей создавать конструкции не только по предложенной теме или освоенному способу, но также по условиям и собственному замыслу. Особое внимание при этом уделяет обучению планированию действий; советует заранее подбирать детали по форме, размеру, устойчивости и в соответствии с содержанием, конструировать в определенной последовательности.

Педагог содействует проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе конструирования и обыгрывания созданных конструкций, поддерживает желание быть занятым интересной созидательной деятельностью, вступать в содержательное общение с другими детьми и взрослыми (педагогом, родителями), доводить начатое дело до конца, исправлять ошибки, радоваться успехам.

Перспективное тематическое планирование познавательного развития в группе «Бусинки» (Приложение 6).

## **2.5. Речевое развитие.**

### **Задачи:**

#### **Воспитание звуковой культуры речи.**

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, с ь, з з ь, ц ш, ж ч щ л л ь, р р ь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

#### **Словарная работа.**

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

### **Формирование грамматического строя речи.**

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звонит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

### **Развитие связной речи.**

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.



- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания, способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Воспитание звуковой культуры речи.** Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У детей среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с с ь, з з ь, ц ш ж ч щ л л ь, р р ь).

Дети средней группы знакомятся с терминами: уточняется термин «звук», с которым они познакомились в младшей группе, появляется термин «слово». С помощью игр и упражнений «Как слово звучит», «Найди первый звук» дети учатся находить слова, близкие и разные по звучанию, могут подобрать слова на заданный звук, установить наличие или отсутствие звука в слове, начинают понимать, что звуки в слове разные. Дети подбирают игрушки или предметы, в названиях которых есть определенный звук.

Детей пятого года жизни нужно научить понимать, что слова и звуки произносятся в определенной последовательности, т.е. показывать им «звуковую линейку», которая демонстрирует последовательность произнесения звуков (а... у... =АУ).

Развитый речевой слух дает возможность детям различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и ускорение темпа речи взрослых и сверстников.

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи. В инсценировках дети учатся говорить разными голосами и с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Для выработки хорошей дикции, четкого и правильного произнесения как отдельных слов, так и предложений широко используется специальный материал: чистоговорки, потешки, считалки, небольшие стихотворения – которые дети произносят с разной силой голоса и в разном темпе. При отгадывании загадок дети могут определить, есть ли заданный звук в отгадке.

Дети среднего дошкольного возраста могут уже осознавать особенности своего произношения, поэтому уместны вопросы, выясняющие, правильно ли говорит ребенок. Отвечая на вопросы, дети задумываются над своим умением оформлять высказывание. Содержание работы по воспитанию разных аспектов звуковой культуры речи, ознакомление с особенностями звучащего слова, игры, занятия, упражнения подробно освещены в работах А.И. Максакова и Г.А. Тумаковой.

**Словарная работа.** Особое внимание в словарной работе уделяется правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря. Продолжается работа по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы), уточняются обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда). Дети могут назвать действия, связанные с движением игрушек, животных, подобрать определения к заданным словам (снег, снежинка, зима).

Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, подбирают не только действия к предмету (лейка..., утюг... , молоток.. нужны для того, чтобы...), но и предметы к тому или иному действию (поливать можно... цветы, грядки на огороде; гладить можно... платье, брюки... одежду). Одновременно проводится работа по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения. Необходимо развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения (игры «Какое что бывает?», «Что умеет делать... ветер, вьюга, солнце?»).

Дети учатся различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети, ребята; мальчики и девочки; сладкий – горький, старый – новый.

Одновременно можно учить детей понимать многозначные слова, сочетаемость разных слов (например, «идет» можно сказать о человеке, автобусе, поезде, часах, мультфильме).

При знакомстве с многозначными словами (лапка, ручка) необходимо использовать наглядный материал (рисунки, иллюстрации), например, находить на рисунке предметы, которые называются, одним словом, «игла» (швейная, медицинская, игла у ежа, елки, сосны). Для закрепления ориентировки в разных значениях многозначного слова можно предлагать доступные детям слова разных частей речи (лежит, льет, бьет; ножка, нос, молния; сильный, слабый, острый).

Кроме того, детей надо знакомить с происхождением некоторых слов. (Почему грибы называют... подберезовиком, подосиновиком, лисичкой, мухомором? Почему шапку называют ушанкой, цветок – подснежником?) Дети учатся не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их, подбирать слова и словосочетания в играх: «Кто (что) может быть... легким, тяжелым, добрым, веселым...?», «Как сказать по-другому?», «Почему меня так называют?», «Продолжи цепочку слов». От объяснения отдельных слов дети переходят к составлению словосочетаний, затем предложений, и, наконец, они могут составить рассказ с многозначными словами, т.е. перенести усвоенные лексические навыки в связное высказывание.

**Формирование грамматического строя речи.** В средней групп расширяется круг грамматических явлений, которые дети должны усвоить. Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и

множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк), правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивается ориентировка на окончание слов (добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро).

Образованию форм глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!) дети учатся в играх, когда они дают поручения зверьям, игрушкам, друзьям. Дети также упражняются в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения (в, под, над, между, около).

В средней группе проводится большая работа по обучению разным способам словообразования разных частей речи. Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа (утенок – утята – не стало утят; зайчонок – зайчата – много зайчат; лисенок – лисята – нет лисят). Упражняясь в образовании названий предметов посуды, дети осознают, что не все слова образуются одинаково (сахар – сахарница, салфетка – салфетница, но масло – масленка и соль – солонка).

Особенное внимание уделяется умению образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам. Следя за действием игрушки, дети учатся правильному образованию глаголов (лезла – залезла – вылезла; прыгнула – подпрыгнула – перепрыгнула; несла – принесла – унесла). Дети также учатся образованию звукоподражательных глаголов (ворона карр-карр – каркает, петух кукареку – кукарекает, поросенок хрю-хрю – хрюкает). Широко используется обучение способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, краска – красит).

Работа с глагольной лексикой помогает детям освоить элементарные правила синтаксиса. Составляя с глаголами словосочетания и предложения, дети учатся строить связные высказывания. Для этого проводятся специальные игры и упражнения («Закончи предложение», «Зачем тебе нужны...?»).

В средней группе можно вводить «ситуацию письменной речи», когда взрослый записывает то, что диктует ребенок. Это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций, что способствует развитию связной речи.

**Развитие связной речи.** В пересказывании литературных произведений дети передают содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии. В рассказывании по картине дети учатся составлять небольшие рассказы и подводятся к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). Рассказывание об игрушке проводится сначала по вопросам взрослого, затем вместе с взрослым, а после этого и самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным типам высказывания: описанию, повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявлению

причинной связи: «Мне нравится зима, потому что... »). Чаще всего дети составляют контаминированные (смешанные) тексты, когда в повествование включаются элементы описания или рассуждения. В средней группе описанию уделяется особое внимание. Дети учатся сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки по следующей схеме: 1) указание на предмет, название его; 2) описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом); 3) оценка предмета или отношение ребенка к нему. Такое освоение описательной речи развивает у детей умения и навыки, обеспечивающие общую структурную оформленность текста (начальное определение предмета, описание его свойств и качеств, конечную оценку и отношение к предмету).

Продолжается формирование навыков повествовательной речи, для чего имеются схемы составления совместного рассказа. В результате дети глубже осознают структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т.п.). Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз... собрались звери на полянке. Стали они...Вдруг... Взяли звери... И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представление о средствах связи между предложениями и между частями высказывания. При этом необходимо учить детей включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Одновременно развивается и интонационный синтаксис – умение строить и произносить разные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные). Широко используется коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или другим ребенком. Такое составление высказываний подводит детей к рассказыванию по нескольким сюжетным картинкам, когда один ребенок рассказывает начало по первой картинке, другой продолжает развивать сюжет по следующей картинке, а третий заканчивает рассказ. Взрослый помогает детям при переходе от одной картинки к другой словами-связками: «и вот тогда», «вдруг», «в это время». Индивидуальная работа в обучении рассказыванию (при описании игрушки, предмета, картинки) способствует подведению ребенка к самостоятельному рассказыванию. Задания по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими, фонетическими и грамматическими упражнениями.

Перспективное тематическое планирование речевого развития. (Приложение 7).

## 2.6. Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное в произведении со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды, ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Основные цели и задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
7. Развитие эстетического восприятия и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях,

происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

8. Развитие интереса ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур.

9. Развитие устойчивого интереса ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

10. Способствование формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

11. Развитие интереса к культурному наследию земли Уральской, активной личностной позиции маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувства сопричастности, желания сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

12. Развитие элементарных представлений о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование

элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.) Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на



карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Использовать дымковские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части,

называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Перспективное тематическое планирование художественно-эстетического развития в группе «Бусинки» (Приложение 8).

## **2.7. Способы направления поддержки детской инициативы.**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Инициативность показывает развитие деятельности и личности, особенно на ранних этапах развития, проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

ФГОС ДО определяет необходимость поддержки индивидуальности и инициативности детей через:

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытным сверстником, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование

3. поддержка их положительной уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Одним из эффективных методов работы с детьми старшего дошкольного возраста является метод проектной деятельности, который основан на понимании роли личности ребенка в системе дошкольного образования.

Что же способствует личностному развитию человека?

Одним из главных условий способствующих личностному развитию является поддержка активности личности. Такая поддержка должна обеспечиваться:

- положительной социальной оценкой деятельности, направленной на создание нового. Как правило, новое является результатом разрешения какой-то проблемы, в которой заинтересован творческий человек;

- адекватная социальная презентация результатов деятельности человека. Поддержка личности во многом связана с отношением социума к представленному творению.

Главная задача, связанная с поддержкой творческого начала личности, которая стоит перед дошкольным образованием, заключается в поиске форм,

в которых можно осуществить такую поддержку.

Познавательная деятельность детей осуществляется в конкретном культурном пространстве, представляющем собой систему норм, задаваемых взрослым. Отсюда вытекает необходимость рассмотрения активности ребенка в нормативной ситуации.

Ребенок, оказавшийся в нормативной ситуации, может действовать как в соответствии с задаваемой нормой, так и в соответствии с возможностями, обусловленными внешними обстоятельствами.

***Виды активности ребенка в нормативной ситуации:***

- действия ребенка могут быть направлены на выявление возможностей, существующих в данных обстоятельствах. Такая форма

активности характерна для творческой личности. Кроме того, легко выявить случаи прямого подражания, когда ребенок следует норме, задаваемой взрослым. Подобное поведение ребенка носит формальный характер, оно не всегда успешно. Его главная особенность состоит в том, что ребенок стремится повторить действие в соответствии с задаваемым образцом без выхода в пространство возможностей. Для ребенка существует только жестко заданная культурная норма.

- активность протекает в пространстве возможностей, но при этом она опосредствована культурной нормой, то есть осуществляется в контексте задачи, поставленной взрослым. В этом случае ребенок сам ищет культурную норму как особую возможность.

Интеллектуальное развитие дошкольников может быть активизировано в ходе образовательной работы, направленной на создание нормативных ситуаций, поддерживающих инициативу детей в пространстве возможностей и обеспечивающих усвоение культурно заданных средств и способов анализа действительности.

Развитие познавательных способностей обуславливает дальнейший процесс становления детского интеллекта. Как уже отмечалось, познавательная активность ребенка осуществляется в конкретном культурном пространстве, которое можно рассматривать как систему нормативных ситуаций, поддерживающих или, наоборот, тормозящих познавательную инициативу. Стимулирование инициативы ребенка или ее подавление может осуществляться в самых разных ситуациях.

#### ***Поддержка инициативы может осуществляться:***

- в форме создания условий для деятельности (проектной, исследовательской деятельности);
- в форме соответствующего социального принятия творческого продукта;
- в форме игры. Субъектность ребенка лучше всего проявляется в игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном возрасте.

### **2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации требований ФГОС ДО.

Предусматривается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством

создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Принципы** определенные ФГОС ДО, с учетом которых обеспечивается взаимодействие ДОО с родителями:

- сотрудничество ДОО с семьей (п.1.4);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (п.1.4);
- учет этнокультурной ситуации развития детей (п.1.4).
  
- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей (п.2.11.2);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития (п.3.2.1);
  
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
  
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
  
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

ДОО должна создавать **возможности**:

- для предоставления информации об образовательной программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы, в том числе в информационной среде;
  - для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.
- Совместная деятельность ДОО и семьи возможна **при условиях**:

- единства подходов к реализации целевых установок развития и воспитания дошкольников;
- взаимного уважения участвующих в совместной деятельности сторон при понимании специфики решаемых задач каждым ее участником;
- учета всеми субъектами воспитания возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

-использования эффективных форм взаимодействия: совместные проекты, экскурсии, встречи с интересными людьми и т. д.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения, определенных ФГОС ДО:

1. Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (п.1.5).
2. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.5).
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (п.2.11.2).
4. Обеспечить поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи(п.3.2.1; 3.2.5).
5. Обеспечить возможность семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы (п. 3.2.8).

**Виды взаимоотношений** дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

**Сотрудничество** –это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- приглашение родителей на занятия с целью рассказа об их профессии;
- сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослые могут выступать в качестве консультантов и помощников дошкольников;
- активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка и другие формы, которые могут найти свое отражение при разработке данного раздела образовательной программы.

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.**

Информационно-аналитический блок.	Практический блок.	Контрольно-оценочный блок.
<b>Направления.</b>		
1. Сбор и анализ сведений о родителях и детях. 2. Изучение семей, их трудностей и запросов. 3. Выявление готовности семьи к сотрудничеству с детским садом.	1. Просвещение родителей с целью их психолого-педагогической, правовой культуры. 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс.	Анализ эффективности проводимых в детском саду мероприятий.
<b>Формы и методы работы.</b>		
-анкетирование; -интервьюирование; -наблюдение; -изучение медицинских карт; -заполнение документации группы;	-родительские встречи; -родительские консультации; -индивидуальные беседы; -наглядные пособия; -детско-родительские творческие работы; -мастер-классы; -обогащение предметно-пространственной среды.	-совместные обсуждения с родителями участия в мероприятиях группы; -опрос; -книги отзывов; -оценочные листы; -анкетирование; -учет активности родителей.

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации требований ФГОС ДО.



Предусматривается взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Годовой план работы с родителями. (Приложение 9).

### 3 Организационный раздел.

#### 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

##### *Организация режима пребывания детей в группе.*

Режим пребывания детей в ДОО (далее режим) – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При разработке режима учитывалось общеразвивающая направленность группы, а также соответствующие документы:

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"» (далее СанПиН);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

➤ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

➤ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

##### *Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих *правил*:

➤ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

➤ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

➤ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

➤ Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

### **РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД.**

Режимные моменты.	Средняя группа.
Прием и осмотр детей, игры.	7.30-8.15
Утренняя гимнастика.	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.25-8.50
Подготовка к образовательной деятельности, игры.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, труд.	9.50-12.05
Возвращение с прогулки.	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед, дежурство.	12.15-12.35
Подготовка к дневному сну, сон.	12.35-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	15.00-15.15
Игры, индивидуальная работа.	15.15-16.10
Подготовка к ужину, ужин.	16.10-16.25
Чтение художественной литературы.	16.25-16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.40-17.00
Прогулка, игры, уход домой.	17.00-18.00

### **РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД.**

Режимные моменты.	Средняя группа.
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-8.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	8.30-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед.	12.00-12.25
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.25-15.00
Подъем. Воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	15.50-18.00

**План деятельности педагога.**

№	Режимные моменты.	Формы организации и формы работы с детьми.
1	Прием детей, осмотр, детская деятельность.	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Форма работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.
2	Утренняя гимнастика.	Совместная деятельность взрослых и детей.
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная). Формы работы: рассказ воспитателя, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье. Социализация, коммуникация.
4	Разнообразная детская деятельность.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, музыкально-дидактические игры, соревнования.
5	Непрерывная образовательная деятельность.	Виды деятельности в соответствии с расписанием.
6	Подготовка к прогулке.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
7	Прогулка.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, разгадывание загадок, совместные действия, поручения, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, чтение, разучивание.
8	Возвращение с прогулки.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность.
9	Подготовка к обеду.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность.
10	Обед.	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная). Формы работы: рассказ, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье.
11	Подготовка ко сну.	Совместная деятельность (подгрупповая и индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги, анализ работы дежурных, закрепление навыка правильно

		складывать одежду.
12	Подъем. Воздушные и водные процедуры. Подготовка к полднику.	Совместная деятельность. Самостоятельная деятельность детей.
13	Непосредственная образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность.	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности.
14	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, разгадывание загадок, совместные действия, поручения, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, чтение, разучивание.

***Непрерывная образовательная деятельность средней группы «Бусинки»(Приложение 2).***

**3.2. Особенности организации режимных моментов.**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. При приеме пищи важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

*Прогулка* является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение

аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

*Физкультурно-оздоровительная работа.* В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей,

закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в

организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

*Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.*

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал. На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Организация развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и



воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых большим количеством развивающих материалов, и позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия и чередовать их в течение дня.

Оборудование помещения группы обеспечивает:

- безопасность;
- здоровьесбережение;
- эстетическую привлекательность;
- развитие детей.

*В помещении группы созданы:*

- Уголок художественного творчества.
- Уголок развития мелкой моторики.
- Физкультурный уголок.
- Уголок конструирования.
- Уголок природы.
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Магазин».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Мастер».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Гараж».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Парикмахерская».
- Уголок для сюжетно-ролевых игр по теме «Семья».
- Уголок для сюжетно-ролевой игры «Больница».
- Уголок безопасности.
- Театрально-музыкальный уголок.
- Книжный уголок (библиотека).

- Уголок «Наша Родина».

Цели и содержание уголков приведены в таблице.

№	Наименование уголка	Цели.	Содержание.
1	Уголок сюжетно-ролевых игр.	Учить детей в игре использовать свой жизненный опыт, развивать коммуникативные способности, расширять представления об окружающем нас мире, умение подбирать предметы и атрибуты для игры, использовать в игре постройки из строительного материала.	«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Мастер», «Гараж».
2	Физкультурный уголок.	Учить использовать игровое спортивное оборудование в повседневной деятельности, закреплять навыки, полученные на физкультурных занятиях, воспитывать интерес к занятиям спортом. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.	Мячи, скакалки, дартс, кегли, кубики, боулинг, кольцеброс, тоннель, обручи, вожжи, массажные коврики.
3	Уголок музыкальной и театрализованной деятельности.	Развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности. Поощрение использования в театрализованных играх образных игрушек и бибабо. Совершенствовать коммуникативные навыки в театрализованной деятельности. Развивать умение подыгрывать себе на простых музыкальных инструментах. Развивать умение инсценировать песни, поощрять желание устраивать концерты.	Куклы для спектаклей по русским народным сказкам, пальчиковый театр, настольный театр, маски для театрализованной деятельности. Настольно-печатные игры по сказкам, игровое панно, театр из лопаток, фетровый театр. Музыкальные инструменты: ксилофон, дудки, барабан, бубны, маракасы, колокольчики. Наглядное пособие «Музыкальные инструменты».
4	Книжный уголок (библиотека).	Приобщать детей к книге. Учить рассматривать	Сменная экспозиция книг.

		прочитанные на занятиях книги, сопоставлять иллюстрации с прочитанным текстом. Развивать связную речь при самостоятельном рассматривании книг.	Тематические альбомы с иллюстрациями.
5	Уголок по развитию мелкой моторики.	Развивать мелкую моторику пальцев рук. Закреплять сенсорные представления. Расширять словарный запас. Совершенствовать связную речь.	Игры-шнуровки. Мозаики, игры-вкладыши «Овощи», «Фрукты», «Одежда для куклы», пазлы различной тематики. Бизиборд. Пирамидки.
6	Уголок природы.	Закреплять в повседневной деятельности представления детей о растениях ближайшего окружения, закреплять умения ухаживать за ними. Учить вести сезонные наблюдения за природными изменениями. Учить делать выводы о взаимосвязях между живой и неживой природой. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Комнатные растения по программе группы, необходимый для ухода инвентарь, календарь природы. Часы «Времена года». Игрушки животных. Игровой макет «Зоопарк». Наглядные пособия по временам года». Коллекция природных веществ. Дидактические игры. Сухой бассейн «Морские сокровища», игра «Болотное царство».
7	Уголок художественного творчества.	Развивать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать изобразительные навыки. Развивать навыки в закрашивании и штриховке. Учить самостоятельно выбирать материал для изображения, придумывать сюжет. Поощрять желание детей рассматривать альбомы по народно-декоративным промыслам, альбомы по знакомству детей с живописью.	Альбомы для раскрашивания, краски, карандаши, пластилин, трафареты, восковые мелки, приспособления, используемые при нетрадиционных техниках рисования, альбомы по народным промыслам, изделия русских умельцев.
8	Уголок конструирования.	Учить создавать разнообразные постройки	«Строитель» (деревянный и

		и конструкции. Развивать творческий замысел. Закреплять умение строить по рисунку, по схеме, самостоятельно подбирать для этого строительный материал. Воспитывать умение работать в группах, учить договариваться.	пластмассовый: крупный, мелкий). Конструкторские схемы.
9	Уголок «Наша Родина»	Знакомить с родным городом, страной. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Альбом «Наш город Екатеринбург», Подборка художественной литературы отечественных авторов, предметы народных промыслов.
10	Уголок безопасности.	Знакомить детей с безопасным поведением.	Макет «Пожарный щит», макет «Дорога», дидактические и настольные игры по ПДД, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, подборка художественной литературы по темам.

### 3.5. Материально-техническое обеспечение программы.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ДООУ имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, в группе имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов

деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

Имеющийся в ДООУ материал и правильная его организация способствует, таким образом, формированию у детей бережного и уважительного отношения к окружающему миру.

### *Материально – техническое оснащение группы.*

- Шкаф для пособий-3 шт.
- Стол письменный – 1 шт.
- Телевизор – 1 шт.
- Игровой модуль «Мастерская» – 1 шт.
- Театральный уголок – 1 шт.
- Полка угловая – 1 шт.
- Полка двухуровневая на колесиках для книг – 1 шт.
- Двухуровневая тумба – 1 шт.
- Уголок парикмахера – 1 шт.
- Кухня – 1 шт.
- Стол квадратный для кукол – 1 шт.
- Набор мягкой мебели – 1 шт.
- Уголок «Больница» - 1 шт.
- Стол – тумба для сенсорики – 1 шт.
- Уголок природы – 1 шт.
- Уголок ИЗО – 1 шт.
- Магнитно – маркерная доска на стену – 1 шт.
- Уголок ПДД – 1 шт.
- Уголок «Магазин» - 1 шт.
- Стол – 14 шт.
- Стульчики – 28 шт.

- Стул – 2 шт.
- Стол для раздачи – 1 шт.
- Полка настенная – 3 шт.
- Шкафчики для раздевания – 28 шт.
- Уголок физкультуры – 1 шт.
- Информационный стенд – 1 шт.
- Уголок творчества – 1 шт.
- Стол– 2 шт.

### **3.6. Методические материалы и средства обучения.**

Все объекты ДООУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием;
- спортивным оборудованием и инвентарем;
- музыкальными инструментами;
- учебно-наглядными пособиями;
- аудиовизуальными средствами;
- печатными и иными материальными объектами,необходимыми дляорганизации образовательной деятельности с воспитанниками.

Средства обучения и воспитания соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

В ДООУ имеется библиотека методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

## Список литературы.

Область развития.	Наименование методических пособий.
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>•Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве; Учебное пособие. – М., 2012 г.</li> <li>•Дети и дорога: метод, комплект для воспитателей дет. садов. - М., 1994.</li> <li>•Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Ерофеева Т. И. Математика для дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.</li> <li>•Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.</li> <li>•Кириллова О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.</li> <li>•Клочанов П. Н. Дорога, ребенок, безопасность: методическое, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / П. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.</li> <li>•Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</li> </ul>



	<p>математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы и развития речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: ГНОМ и Д, 2004.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Богуславская З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова - М.: Просвещение, 1991.</li> <li>•Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс./ Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>•Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> </ul>
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>•Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Гризик Т.И., Тимощук Л.Е. Развитие речи детей 4-5 лет – М., - Просвещение, 2004.</li> <li>•Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>•Шорохова О.А. Занятия по развитию</li> </ul>

	связной речи дошкольников и сказкотерапия. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>•Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2000.</li> <li>•Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Под ред. Р.Г. Казаковой – М.:ТЦ Сфера, 2004.</li> </ul>
Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет/ М.М. Борисова.- М.: Мозаика – Синтез, 2013.</li> <li>•Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>•Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>•Физическая культура для детей от 2 до 9 лет/составитель Е. Кулагина. – М., 2010.</li> </ul>
Методические пособия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. – М.: Скрипторий, 2003.</li> <li>•Дыбина О.В. Ребенок и</li> </ul>

	<p>окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Махнева М.Д. Индивидуальный подход к ребенку в ДОУ: Организационно-методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</li> <li>•«От рождения до школы» Учебно-методический комплект/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>•Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». 2013.</li> </ul>
--	--

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### Приложение 1.

#### Годовое тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности в средней группе.

Блок	Период	Тема
Детский сад	<u>Сентябрь</u> 1 неделя	1 сентября – День знаний. Правила поведения в детском саду. Профессии детского сада.
	2 неделя	
Осень	<u>Сентябрь</u> 3 неделя	Осень, признаки осени. Сад, фрукты. Огород, овощи. Лес. Грибы. Ягоды <i>Праздник осени</i>
	4 неделя	
Я в мире человек	<u>Октябрь</u> 1 неделя	Я вырасту здоровым. Традиции моей семьи. Профессии моих родителей.
	2 неделя	
Мой город, моя страна	<u>Октябрь</u> 3 неделя	Мой дом. Родной край. Мы – пешеходы. Правила ДД. День правил ДД.  Городской транспорт. Городские профессии.
	4 неделя	
	<u>Ноябрь</u> 1 неделя	
Уголок природы Мы помощники	2 неделя	Дикие, домашние животные зимой. Одежда, обувь, головные уборы. Помогаем взрослым.
	3 неделя	
	4 неделя	
Признаки зимы	<u>Декабрь</u> 1 неделя	Зима. Признаки зимы. Безопасность.
	2 неделя	
Новый год	<u>Декабрь</u> 3 неделя	Скоро праздник Новый год. Подарки друзьям и близким. <i>Новогодний праздник</i>
	4 неделя	
Зимушка – зима	<u>Январь</u> 2 неделя	Зимние забавы, виды спорта. Зимние чудеса. Кто живет в Арктике и Антарктике.
	3 неделя	
	4 неделя	
Азбука безопасности	<u>Февраль</u> 1 неделя	Транспорт. Дорожная безопасность. Будь осторожен с огнем. Опасные предметы дома.
Я вырасту здоровым	<u>Февраль</u> 2 неделя	Здоровье. Здоровый образ жизни. <i>Спортивное развлечение «День здоровья».</i>
День защитника Отечества	<u>Февраль</u> 3 неделя	Наша Армия. Мы любим свою Родину. Военные профессии. <i>День Защитника Отечества</i>
	4 неделя	

<b>8 Марта</b>	<u>Март</u> 1 неделя	<i>Праздник мам и бабушек</i>
<b>Знакомство с народной культурой и традициями</b>	<u>Март</u> 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Народная игрушка. Фольклор (песни, потешки, сказки). Народные промыслы.
<b>Весна</b>	<u>Апрель</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя	Весна, признаки весны. Труд весной. Мы бережем природу. <i>Весна – красна. День Земли.</i>
<b>День Победы</b>	<u>Апрель</u> 4 неделя  <u>Май</u> 1 неделя	Кто защищает нашу Родину? Проект «Белые кораблики».  <b>Праздник – День Победы</b>
<b>Лето</b>	2 неделя 3 неделя 4 неделя	Насекомые, животные, цветы. Как вести себя в лесу. Летние чудеса и летние виды спорта.

## Приложение 2.

### Непрерывная образовательная деятельность средней группы «Бусинки».

День недели.	Непрерывная образовательная деятельность.	Время.
Понедельник.	Познавательная-исследовательская деятельность. Ознакомление с миром природы.	9.00-9.20
	Музыкально-художественная деятельность. Музыка.	10.00-10.20
Вторник.	Двигательная деятельность. Физическая культура.	9.00-9.20
	Продуктивная деятельность. Рисование.	9.30-9.50
Среда.	Познавательная-исследовательская деятельность. ФЭМП.	9.00-9.20
	Музыкально-художественная деятельность. Музыка.	10.00-10.20
Четверг.	Коммуникативное развитие. Развитие речи.	9.00-9.20
	Двигательная деятельность. Физическая культура.	9.30-9.50

Пятница.	Продуктивная деятельность. Лепка/аппликация.	9.00-9.20
	Двигательная деятельность. Физическая культура на воздухе.	11.00-11.20

### Приложение 3.

#### Проекты 2019-2020 учебного года в группе «Бусинки».

##### 1. Проект «Будь здоров».

Цель: создание положительного отношения к здоровому образу жизни».

Задачи:

- разработать картотеку подвижных игр на свежем воздухе;
- составить консультации для родителей по безопасности детей;
- провести спортивное мероприятие «Папа, мама, я – здоровая семья»;
- пополнить физкультурный уголок спортивным инвентарем;
- провести беседы и рассмотреть сюжетные картинки с детьми на тему здорового образа жизни.

##### 2. Проект «Я и мой город». Цель: познакомить детей с родным городом.

Задачи:

- составить презентацию о достопримечательностях города Екатеринбурга.
- оформить выставку детско-родительских работ «Моя любимая достопримечательность города».
- подготовить для детей пособие «Мой любимый город».

##### 3. Проект «Семейные традиции».

Цель: приобщение детей к семейным традициям и ценностям.

Задачи:

- конкурс творческих семейных работ «Расскажи о семейной традиции»;

- составить пособие для детей «Национальности моего края»;
- составить консультацию для родителей о важности семейного воспитания для полноценного развития ребенка.

#### 4. Проект «Корабль памяти».

Цель: вспомнить о важном событии в жизни страны и каждой семьи.

Задачи:

- провести конкурс творческих семейных работ «Корабль памяти»;
- беседы и рассматривание сюжетных картин, мультфильмов.

### Приложение 4.

#### План работы в области физического развития детей в группе «Бусинки».

##### Сентябрь

<b>Частные задачи:</b>	<b>Обучение</b> ходьбе по прямой линии.			
	<b>Закрепление</b> навыков ходьбы в колонне по одному; катания мяча друг другу; ползания на четвереньках по прямой.			
<b>Интеграция:</b> познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие				
<b>Развивающая среда:</b> физкультурный зал, конусы, мячи большого диаметра, «осенние листочки», музыкальный центр				
<b>Тема недели</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
	<b>Здравствуй, детский сад!</b>		<b>Осень</b>	
<b>Строевые</b>	Ходьба «стайкой» --- построение в круг		Построение в шеренгу, ходьба в колонне по одному	
<b>ОРУ</b>	Без предмета		С «осенними листочками»	
<b>ОВД</b>	Прыжки на двух ногах на месте (20 прыжков 2-3 раза, в чередовании с ходьбой на месте)	Ходьба по прямой линии	Катание мяча друг другу из положения, сидя и стоя	Ползание на четвереньках по прямой (10м)
	Ползание на	Прыжки на	Ходьба по	Катание мяча друг другу из

	четвереньках до предмета (6-7м)	двух ногах на месте (20 прыжков 2-3 раза, в чередовании с ходьбой на месте)	прямой линии	положения, сидя и стоя
<b>П/и</b>	«Догони мяч»	«Карусель»	«Мы - осенние листочки»	«Куры в огороде»
<b>Мп/и</b>	«Хорошо гулять в лесу»	«Замок»	« Найди где спрятано»	«Кузнец»

### Октябрь

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> ходьбе в колонне по одному, выполняя задания; прыжкам на двух ногах на месте; катанию мяча между предметами.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков ползания на четвереньках по прямой; ходьбы по прямой линии; ползания на четвереньках между предметами.</p>
------------------------	--

**Интеграция:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие

**Развивающая среда:** физкультурный зал, конусы, мячи большого диаметра, ограниченная опора, флажки, набивные мячи малого диаметра, музыкальный центр

<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>Осень</b>	<b>Профессии</b>	<b>Птицы</b>	

**Строекые** Построение в шеренгу ходьба в колонне по одному, выполняя задание

<b>ОРУ</b>	С флажками	Без предмета
------------	------------	--------------

<b>ОВД</b>	Прыжки на двух ногах на месте (30прыжков 2-3 раза, в чередовании с ходьбой на месте)	Ходьба по ограниченно опоре шириной 15см	Катание мяча между предметами	Ползание на четвереньках между предметами (8-10м)
	Ползание на четвереньках по прямой	Прыжки на двух ногах на месте	Ходьба по ограниченно опоре	Катание мяча между предметами



	(10м)	(20-30 прыжков 2-3 раза, в чередовании с ходьбой на месте)	шириной 15см	
<b>П/и</b>	«Быстро возьми предмет (яблоко)»	«Караси и рыбак (щука)»	«Заячий концерт»	«Вороны»
<b>Мп/и</b>	«Мы по лесу погуляли»	«Рыбаки»	«Косари»	«Сокол»

### Ноябрь

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд; ходьбе по канату; бросанию мяча друг другу и ловле его двумя руками.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков ходьбы в колонне по одному, выполняя задание; перелезания через предметы; ползания на четвереньках по прямой.</p>			
<b>Интеграция:</b>	познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие			
<b>Развивающая среда:</b>	<p>физкультурный зал, конусы, обручи <math>d = 60\text{см}</math>, флажки, набивные мячи малого диаметра, набивные мячи среднего диаметра, гимнастические скамьи <math>h = 30\text{см}</math>, музыкальный центр</p>			
<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>Моя родина - Россия</b>		<b>Лес. Деревья. Кустарники</b>	<b>Одежда</b>
<b>Строевые</b>	Построение в шеренгу ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу и выполнением задания			
<b>ОРУ</b>	С флажками		С обручем	
<b>ОВД</b>	Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд по прямой (2-3м)	Ходьба по канату $d = 3\text{см}$	Бросание мяча друг другу снизу и ловля его двумя руками (расстояние 1,6м)	Перелезание через предметы (бревно, гимнаст. скамьи и т.д.)

	Ползание на четвереньках между предметами (8-10м)	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед по прямой (2-3м)	Ходьба по канату d= 3см	Бросание мяча друг другу снизу и ловля его двумя руками (расстояние 1,6м)
<b>П/и</b>	«Сокол и лиса»	«Стрелок»	«Быстрее к своему листу»	«Колпачок и палочка»
<b>Мп/и</b>	«Замок»	«У оленя дом большой»	«Хорошо гулять в лесу»	«Ходим в шапках»

### Декабрь

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> при ходьбе в колонне по одному выполнению остановки по сигналу и ходьбе в обратную сторону; прыжкам с поворотом кругом.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков ходьбы в колонне по одному; перелезания через предметы; ходьбы по гимнастической скамье, перешагивая через предметы; метания мяча двумя руками из-за головы; ползания на четвереньках по гимнастической скамье.</p>
------------------------	--

**Интеграция:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие

**Развивающая среда:** физкультурный зал, кубики, обручи d = 60см, мячи большого диаметра, гимнастические скамьи h = 30см, набивные

мячи малого диаметра, гимнастические маты, музыкальный центр

Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>недели</b>	<b>Здравствуй, зимушка – зима</b>		<b>Новый год</b>	
<b>Строчные</b>	Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу и ходьбой в обратную сторону.			
<b>ОРУ</b>	С мячом		С кубиками	
<b>ОВД</b>	Прыжки с поворотом кругом	Ходьба по гимнастической скамье, перешагивая через предметы, руки в стороны	Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия	Ползание по гимнастической скамье на четвереньках
	Перелезание через предметы (бревно, гимнаст.	Прыжки с поворотом кругом	Ходьба по гимнастической скамье, перешагивая через предметы,	Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия

	скамьи и.т.д.)		руки в стороны	
<b>П/и</b>	«Снежинки и ветер»	«Попади (снежком) в круг»	«Снежная карусель»	«Мороз, красный нос»
<b>Мп/и</b>	«Тише, тише, не шуметь»	«Найди снежок»	«Вьюшки, вьюшки»	«Фигуры»

### Январь

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> ходьбе по гимнастической скамье, делая остановку и выполняя поворот; ползанию по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь руками.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков прыжков с поворотом кругом; построения в круг; ползания по гимнастической скамье на четвереньках; бросания мяча вверх, о землю и ловли его двумя руками.</p>
------------------------	--

**Интеграция:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие

**Развивающая среда:** физкультурный зал, обручи d = 60см, мячи большого диаметра, гимнастические скамьи h = 30см, набивные, короткие ленты, гимнастические маты, музыкальный центр

Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>недели</b>	<b>Рождественские каникулы</b>		<b>Мир. Человек. Человечество.</b>	<b>Животные</b>
<b>Строевые</b>	Построение в круг в движении			
<b>ОРУ</b>	Без предмета		С ленточками	
<b>ОВД</b>	Прыжки с поворотом кругом	Ходьба по гимнастической скамье с поворотом на середине, руки в стороны	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его 2мя руками (3-4 раза)	Ползание по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь двумя руками.
	Ползание по гимнастической скамье на четвереньках	Прыжки с поворотом кругом	Ходьба по гимнастической скамье с поворотом на середине, руки в стороны	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его 2мя руками (3-4 раза)
<b>П/и</b>	«Снежная королева»	«Догони мяч (снежный ком)»	«Охотники и зайцы»	«Лохматый пёс»

Мп/и	«Великаны и гномы»	«Зимние забавы»	«Крутятся вперед колеса»	«Волчок»
------	--------------------	-----------------	--------------------------	----------

### Февраль

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> ходьбе в колонне по два, не держась за руки; правильному хвату за обруч; ползанию по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь двумя руками; ходьбе по гимнастической скамье боком приставным шагом; отбиванию мяча о землю правой и левой рукой; пролезанию в обруч правым и левым боком.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков прыжков в длину через параллельные линии.</p>
------------------------	---

**Интеграция:** познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие

**Развивающая среда:** физкультурный зал, обручи d = 60см, баскетбольные мячи среднего диаметра, гимнастические скамьи h = 30см,

гимнастические маты, гимнастические палки, музыкальный центр

<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>Посуда</b>	<b>Транспорт</b>	<b>День защитника отечества</b>	<b>Мир музыки</b>

**Строевые** Ходьба в колонне по два, не держась за руки

<b>ОРУ</b>	С обручем	Без предмета
------------	-----------	--------------

<b>ОВД</b>	Прыжки в длину через 3-4 пары параллельных линий (между линиями 35-40см).	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом.	Отбивание мяча о землю правой и левой рукой поочерёдно	Пролезание в обруч d=60см правым и левым боком
	Ползание по гимнастической скамье на животе, подтягиваясь двумя руками	Прыжки в длину через 3-4 пары параллельных линий (между линиями 35-40см).	Ходьба по гимнастической скамье боком приставным шагом.	Отбивание мяча о землю правой и левой рукой поочерёдно

<b>П/и</b>	«Сковородка»	«Поезд»	«Самолеты»	«Бубен»
------------	--------------	---------	------------	---------

<b>Мп/и</b>	«Холодно – горячо»	«Трамвай»	«Стойкий оловянный	«Снеговик»
-------------	--------------------	-----------	--------------------	------------

## Март

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> при ходьбе в колонне по два выполнению остановки по сигналу и ходьбе в обратную сторону; метанию предметов на дальность одной рукой; пролезанию в обруч правым и левым боком; ползанию по наклонной доске.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков ходьбы в колонне по два; прыжков в высоту через предметы; ходьбы по наклонной доске.</p>			
<b>Интеграция:</b> познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие				
<p><b>Развивающая среда:</b> физкультурный зал, обручи d = 60см, наклонная доска, кубики, мячи большого диаметра, гимнастические палки,</p> <p>конусы, гимнастические маты, гимнастическая стена, набивные мешочки, зонтик, музыкальный центр, маска медведя,</p> <p>«топор».</p>				
<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>Моя семья</b>		<b>Весна - красна</b>	
<b>Строеквые</b>	Ходьба в колонне по два с остановкой по сигналу и ходьбой в обратную сторону			
<b>ОРУ</b>	С кубиками		С мячом	
<b>ОВД</b>	Прыжки через 3 предмета (поочерёдно через каждый высотой 5см)	Ходьба по наклонной доске (высота 30-35см)	Метание предметов на дальность правой и левой рукой	Ползание по наклонной доске
	Пролезание в обруч d=60см правым и левым боком	Прыжки через 3 предмета (поочерёдно через каждый высотой 5см)	Ходьба по наклонной доске (высота 30-35см)	Метание предметов на дальность правой и левой рукой
<b>П/и</b>	«Мы веселые ребята»	«Солнышко и дождик»	«Карусель»	«У медведя во бору»
<b>Мп/и</b>	«Мамам дружно помогаем»	«Трубач»	«Топор»	«Мишка вылез из берлоги»

## Апрель

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> ходьбе через центр в колонне по одному; ползанию по наклонной доске; метанию в горизонтальную цель; лазанию по гимнастической стене перелезая с одного пролёта на другой.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков прыжков с высоты; перешагивания через предметы.</p>			
<b>Интеграция:</b> познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие				
<p><b>Развивающая среда:</b> физкультурный зал, обручи d = 60см, набивные мячи большого диаметра, флажки, мячи большого диаметра, набивные мешочки, гимнастические маты, гимнастическая стена, гимнастические скамьи h = 30см, музыкальный центр</p>				
<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>В здоровом теле-здоровый дух</b>	<b>Космос</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>Русский быт</b>
<b>Строевые</b>	Ходьба через центр в колонне по одному			
<b>ОРУ</b>	Без предмета		С флажками	
<b>ОВД</b>	Прыжки с высоты 30см	Перешагивание через 5-6 набивных мячей с разным положением рук.	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2-2,5см)	Лазание по гимнастической стене, перелезая с одного пролёта на другой
	Ползание по наклонной доске	Прыжки с высоты 30см	Перешагивание через 5-6 набивных мячей с разным положением рук.	Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние 2-2,5см)
<b>П/и</b>	«Уйти от погони»	«Космонавты»	«Золотые ворота»	«Парк аттракционов»
<b>Мп/и</b>	«Змея»	«Космонавт»	«Узнай по голосу»	«Любопытная Варвара»

### Май

<b>Частные задачи:</b>	<p><b>Обучение</b> лазанию по гимнастической стене, перелезая с одного пролёта на другой; медленному кружению на месте.</p> <p><b>Закрепление</b> навыков находить своё место в строю; прыжков в длину с места.</p>
------------------------	---

<b>Определение</b> уровня развития физических качеств детей на конец учебного года.				
<b>Интеграция:</b> познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие				
<b>Развивающая среда:</b> физкультурный зал, обручи d = 60см, набивные мячи большого диаметра, флажки, мячи большого диаметра, набивные мешочки, гимнастические маты, гимнастическая стена, гимнастические скамьи h = 30см, музыкальный центр				
<b>Тема</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>недели</b>	<b>День победы!</b>	<b>Растения</b>	<b>Насекомые</b>	<b>Здравствуй, лето!</b>
<b>Строевые</b>	Ходьба через центр в колонне по одному --- нахождение своего места в строю			
<b>ОРУ</b>	Без предмета		С мячом	
<b>ОВД</b>	Прыжки в длину с места	Медленное кружение на месте в обе стороны.	Метание мяча весом 1кг двумя руками из-за головы на дальность	Лазание по гимнастической стене, перелезая с одного пролёта на другой
	Лазание по гимнастической стене, перелезая с одного пролёта на другой	Прыжки в длину с места	Медленное кружение на месте в обе стороны.	Метание мяча весом 1кг двумя руками из-за головы на дальность
<b>П/и</b>	«У медведя во бору»	«Одуванчики»	«Пчёлки и ласточка»	«Мы веселые ребята»
<b>Мп/и</b>	«Цапля»	«На цветочной поляне»	«Поймай комара»	«Крутятся вперед колеса»

## Приложение 5.

Перспективное планирование социально-коммуникативного развития в группе «Бусинки».

Месяц.	Тема.	Совместная деятельность.
Сентябрь	Детский сад.	С/р игры: детский сад, повар, медсестра. Экскурсия к кабинету музыкального работника. Практические упражнения: самые аккуратные, надо умываться.

		Чтение художественных произведений о дружбе и взаимопомощи: С.Михалков «Дядя Стёпа», Рус. Нар. Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть», Н. Забила «Ясочкин садик», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка».
	Осень.	С/р игры: путешествие в осенний лес, овощной магазин, выбор осенней одежды. Практические упражнения: в гостях у Мойдодыра, аккуратный малыш. Чтение русских народных сказок.
Октябрь	Я в мире человека.	С/р игры: мой дедушка строитель, мы едем в зоопарк, у бабушки день рождения, салон красоты, больничная палата. Экскурсия в кабинет медсестры. Изготовление альбома: Моя семья.
	Мой город, моя страна.	С/р игры: прогулка по городу, шофер, автобус, шиномонтаж. Практические упражнения: ножки дружат. Чтение стихотворений Авдеевой «Разноцветный парк», Маршак «Наша улица», Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике».
Ноябрь	Уголок природы. Мы помощники.	С/р игры: магазин, делаем покупки, у нас новоселье. Практические упражнения: уход за растениями, моем чисто. Чтение французской народной песни «Рыбки», «Три поросенка».
Декабрь	Признаки зимы. Новый год.	С/р игры: приглашение, зимние забавы, приготовление праздничного обеда, салон красоты, поездка к деду Морозу, готовимся к празднику, магазин подарков, скоро новый год. Практические упражнения: сухие ручки. Чтение художественной литературы: стихотворений Н.Некрасова «Снежок», Токмаковой «На свете так бывает», Е.Григорьева «Старый год», С.Пшеничных «Дед Мороз». Чтение русских народных сказок: Лисичка-сестричка, Снегурочка, Зимовье.
Январь	Зимушка-зима.	Игровые ситуации: сон мишки, наш день. С/р игры: путешествие по праздничному городу, зимний рейс, зимние виды спорта. Практические упражнения: ровная спинка, веселый веник. Чтение художественной литературы: стих -е Познанской «Снег идет», отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Мороз и солнце», С Есенин «Поет зима -аукает», Суриков «Зима», рассказа Г.Скребицкого и В.Чаплиной «Как белочка зимует». Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»,
Февраль	Безопасность. День защитника отечества.	Беседа: армия России. С/р игры: помощники, моряки, космонавты, к нам дедушка приехал, солдаты в карауле, будущие защитники Отечества. Трудовое поручение: протираем полки с игрушками. Чтение художественной литературы: стихотворение Малкова «Будем в армии служить», А. Ошнурова «В нашей армии». Разучивание отрывка из стих-я Маршака «Февраль»: «Поднимаясь, мчатся вдаль самолетов звенья...». Чтение былин о богатырях. Организация фотовыставки: Мой папа.



Март	8 марта.	С/р игры: накрыем стол для чаепития, подарок маме, цветочный магазин, готовим праздничный обед, 8 марта. Практические упражнения: сидим красиво. Чтение художественной литературы: Чуковский «Федорино горе», Драгунский «Тайное становится явным». Чтение стихотворений и рассказов о маме, бабушке, стихотворение В.Крючкова «Моя мама».
	Знакомство с народной культурой и традициями.	С/р игры: посиделки, народные гуляния. Практические упражнения: нет микробам, сидим красиво. Чтение художественной литературы: чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» в обр. А.Толстого, «Лисичка со скалочкой», Чтение русской народной сказки «Жихарка» в обр. И.Карнауховой. Чтение русских народных потешек. Чтение рассказа Е.Пермяка «Для чего руки нужны».
Апрель	Весна.	С/р игры: весна пришла. Практические упражнения: чистые ладошки, удаление сломанных веточек с кустарников. Чтение художественной литературы: чтение стихотворения Плещеева «Весна», чтение стихотворения С.Маршака «Круглый год. Апрель». Заучивание стихотворения Е.Серова «Одуванчик». Чтение произведения Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича -Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост». Заучивание стихотворений про весну
Май	День Победы.	С/р игры: на параде, подготовка к празднику. Практическое упражнение моем чисто. Чтение художественной литературы: стихотворение Воронько «Лучше нет родного края», Белозерова «День Победы». Проект «Кораблики памяти».
	Лето.	С/р игры: в лесу, мы спортсмены, пикник на природе, совместный отдых. Практические упражнения: когда я ем, мое полотенце. Чтение художественной литературы: стихотворения Прокофьева «Березка», стихотворения А. Майкова «В мае», стихотворения Е.Серовой «Одуванчик», стихотворения Н.Мигуновой «Ездить на велосипеде нужно осторожно», сказки Й.Лады «О хитрой кумелисе».

## Приложение 6.

Перспективное тематическое планирование познавательного развития в группе «Бусинки».

Месяц.	Неделя.	Тема.	Цель.
Сентябрь.	1	«Что нам осень принесла».	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных представлениях

			в природе.
	2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...». Сравнение предметов.	Закреплять знания детей о сезонных явлениях, формировать представления о растениях леса. Сравнить предметы по величине, размеру, определять их место в пространстве.
	3	«Расскажи о любимых предметах». Сравнение предметов. Части суток.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Закреплять умение детей сравнивать предметы. Учить различать и называть части суток.
	4	Моя семья. Геометрические фигуры.	Ввести понятие «Семья». Воспитывать чуткое отношение к близким. Закрепляем умение различать геометрические фигуры. Развиваем умение сравнивать предметы.
Октябрь.	1	Знакомство с осенней природой Урала. Сравнение двух групп предметов.	Формировать бережное отношение к природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы. Продолжать учить сравнивать две группы предметов. Закреплять умение называть геометрические фигуры.
	2	«Петрушка идет трудиться». Счет в пределах 3. Определяем пространственные направления.	Воспитывать желание помогать взрослым. Учить понимать итоговое число. Упражнять в умении называть геометрические фигуры. Закреплять умение называть левую и правую руки.
	3	Знакомство с декоративными птицами. Счет в пределах 3. Определяем пространственные направления.	Дать детям представления о декоративных птицах. Формировать желание ухаживать за животными. Упражняем в сравнении двух предметов. Учим считать в пределах 3. Расширяем представления о частях суток.
	4	«Мои друзья». Повторение счета в пределах 3. Пространственные направления.	Формировать понятия «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми. Продолжать учить считать в пределах 3. Совершенствовать умение называть геометрические фигуры.
Ноябрь.	1	«Осенние посиделки». Счет. Прямоугольник. Сравнение предметов.	Расширять представления о домашних животных в зимнее время. Закреплять умение считать в пределах 3. Упражнять в умении

			находить одинаковые предметы.
	2	«Петрушка идет рисовать». Число 4. Прямоугольник.	Учит группировать предметы по назначению. Показать образование числа 4. Расширять представления о прямоугольнике.
	3	«Скоро зима». Число 4. Геометрические фигуры. Понятия быстро и медленно.	Дать представления о жизни диких животных. Закреплять умение считать в пределах 4. Упражнять в умении различать знакомые фигуры. Раскрыть значение понятий быстро и медленно.
	4	Детский сад наш так хорош. Познакомить с числом 5.	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий.
Декабрь.	1	Дежурство в уголке природы. Число 5. Пространственные направления от себя.	Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями. Продолжать учить считать в пределах 5. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя.
	2	«Петрушка – физкультурник». Число 5. Геометрические фигуры.	Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Закреплять умение считать в пределах 5. Продолжать сравнивать предметы по двум признакам. Учить различать и называть знакомые фигуры.
	3	«Почему растаяла Снегурочка». Цилиндр. Сравнение предметов.	Расширять представления детей о свойствах воды. Учить определять элементарные причинно-следственные связи. Познакомить с цилиндром. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4	«Что такое улица». Закрепление ранее полученных знаний.	Формировать элементарные представления об улице. Упражнять в счете. Продолжать закреплять знания о геометрических формах и частях суток.
Январь.	2	Стайка снегирей на ветках рябины. Счет в пределах 5. Далеко-близко.	Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Упражнять в счете до 5. Познакомить со значением слов далеко-близко.
	3	Замечательный врач. Число 5. Сравнение предметов.	Формировать понятие о значении труда врача и медсестры. Упражнять в счете до 5. Учить

			сравнивать три предмета по величине.
	4	Воздушный шарик. Счет до 5. Пространственное расположение. Значение слов вчера, сегодня, завтра.	Познакомить с резиной и ее свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования. Упражнять в счете предметов на ощупь. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Продолжаем развивать пространственные представления.
Февраль.	1	Рассматривание кролика. Счет до 5. Сравнение предметов.	Формировать интерес к животным. Упражнять в счете на ощупь. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета.
	2	В мире стекла. Счет движений. Ориентировка в пространстве.	Учим считать движения в пределах 5. Упражнять в ориентировке в пространстве. Учить сравнивать 4-5 предметов.
	3	Посадка лука. Геометрические фигуры. Части суток.	Формировать трудовые умения и навыки. Упражнять в умении называть знакомые геометрические фигуры. Совершенствовать представления о частях суток.
	4	Наша армия. Ориентировка в пространстве.	Дать представления о воинах. Познакомить с военными профессиями. Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март.	1	Мир комнатных растений. Ориентирование в пространстве. Сравнение предметов.	Расширять представления о комнатных растениях. Закрепление умения двигаться в заданном направлении. Учить сравнивать предметы по величине.
	2	В мире пластмассы. Сравнение предметов. Выделение признаков предметов.	Познакомить со свойствами пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Учить сравнивать три предмета. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки.
	3	В гости к хозяйке луга. Геометрические фигуры. Сравнение.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Формировать бережное отношение к природе. Учимся различать и называть геометрические фигуры. Сравниваем 4-5 предметов.

	4	В гостях у музыкального руководителя. Цилиндр. Ориентация в пространстве.	Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к музыкальному руководителю. Продолжать знакомить с цилиндром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель.	1	Поможем Незнайке вылепить посуду. Цилиндр. Понятия близко-далеко.	Расширять представления о свойствах природных материалах. Продолжать знакомить с цилиндром. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
	2	Путешествие в прошлое кресла. Количественный и порядковый счет.	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода. Закреплять навыки количественного и порядкового счета.
	3	Экологическая тропа весной. Счет. Сравнение предметов.	Расширять представления детей о сезонных изменениях. Упражнять в счете. Развивать умение сравнивать предметы.
	4	Мой город. Ориентирование в пространстве. Сравнение предметов.	Продолжать закреплять название родного города. Упражнять в умении сравнивать предметы. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
Май.	Закрепление программного материала. Диагностические задания.		

## Приложение 7.

Перспективное тематическое планирование речевого развития.

Месяц.	Неделя.	Тема.	Цель.
Сентябрь.	1	Беседа «Надо ли учиться говорить».	Помочь детям понять, что будем делать на занятиях по развитию речи.
	2	Звуковая культура речи: звуки с, съ.	Объяснить артикуляцию звуков.
	3	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	Учить детей рассказывать о предмете по плану рассматривания игрушки.
	4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Учить составлять рассказ об игрушке. Познакомить со стихотворением об осени.

Октябрь.	1	Чтение сказки К.И. Чуковского «Телефон».	Осуществить инсценировку отрывков произведения.
	2	Звуковая культура речи: звуки з, зь	Упражнять в произношении изолированного звука з. Различать слова со звуком з.
	3	Заучивание песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь запомнить и выразительно читать песенку.
	4	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать к восприятию поэтической речи, помочь понять ее смысл.
Ноябрь.	1	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить со сказкой, помочь понять ее смысл.
	2	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять в произнесении звука ц. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
	3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов об осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности. Приобщать детей к поэзии.
	4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего».	Учить детей составлять последовательный рассказ об игрушке.
Декабрь.	1	Чтение русской сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить с русской народной сказкой. Драматизировать отрывки.
	2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать стихотворение.
	3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик».	Учить составлять рассказы по картине, закреплять умение придумывать название картины.
	4	Звуковая культура речи: звук ш.	Показать детям артикуляцию звука ш.
Январь.	2	Чтение сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить русские народные сказки.
	3	Звуковая культура речи: звук ж.	Упражнять в четком и правильном произношении звука ж.
	4	Рассказ по картине «Таня не боится мороза».	Учить рассматривать картину и рассказывать по ней.
Февраль.	1	Мини-викторина по сказкам К.И. Чуковского.	Помочь вспомнить содержание сказок К.И. Чуковского.
	2	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснять, как правильно произносится звук ч.
	3	Составление рассказа по картине «На полянке».	Продолжать формировать умение рассказывать по картине.
	4	Урок вежливости.	Рассказать детям как правильно встречать гостей.
Март.	1	Готовимся встречать весну.	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Весна».
	2	Звуковая культура речи:	Упражнять детей в правильном

		звуки щ-ч.	произношении звуков.
	3	Мини-викторина по русским сказкам.	Помочь детям вспомнить содержание известных сказок.
	4	Составление рассказов по картине.	Проверить правильность усвоенного ранее умения составлять по картине.
Апрель.	1	Чтение сказки «Про Комара-комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить с авторской литературной сказкой.
	2	Звуковая культура речи: звук л, ль.	Упражнять в четком произнесении звуков.
	3	Работа с картиной матрицей и раздаточными картинками.	Учить создавать картину и рассказывать о ее содержании.
	4	Заучивание стихотворений.	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения.
Май.	1	День победы.	Помочь детям вспомнить о празднике.
	2	Звуковая культура речи: звук р, рь.	Упражнять в четком произнесении звуков.
	3	Мини викторина.	Помочь вспомнить литературные произведения.
	4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, знают ли они загадки.

## Приложение 8.

Перспективное тематическое планирование художественно-эстетического развития в группе «Бусинки».

Месяц.	Неделя.	Тема.	Цель.
Сентябрь.	1	Рисование. Нарисуй лето. Лепка: «Яблоки и ягоды».	Учить детей отражать полученные эмоции, закреплять умение держать карандаш, лепить предметы круглой формы. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
	2	Рисование: «На яблоне поспели яблочки». Аппликация: «Красивые флажки».	Продолжать учить рисовать детей деревья, закреплять приемы рисования карандашами. Учить детей работать ножницами.
	3	Рисование: Красивые цветы». Лепка: «Огурец и свекла».	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умения рисовать кистью и красками.

			<p>Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить пальцами оттягивать, округлять концы, сглаживать поверхность.</p>
	4	Рисование: «Цветные шары». Аппликация: «Украсть салфеточку».	<p>Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы, учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить детей составлять узор на квадрате. Учить разрезать полоску пополам.</p>
Октябрь.	1	Рисование: «Золотая осень». Лепка: «Грибы».	<p>Учить детей изображать осень. Закреплять технические умения в рисовании красками. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки.</p>
	2	Рисование: «Сказочное дерево». Аппликация: «Украшение платочка».	<p>Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе светосочетаний.</p>
	3	Рисование: «Яички простые и золотые». Лепка: «Рыбка».	<p>Закреплять знание овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания. Учить обозначать стекой чешуйки.</p>
	4	Рисование: «Нарисуй что хочешь красивое». Аппликация: «Лодки плывут по реке».	<p>Закреплять умение рисовать кистью. Поощрять рисование разных предметов. Учить детей создавать изображение предметов срезая углы у прямоугольника.</p>
Ноябрь.	1	Рисование: «Украшение фартука». Лепка: «Сливы и лимоны».	<p>Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Закреплять приемы лепки овальной формы.</p>
	2	Рисование: «Маленький гномик». Аппликация: «В нашем городе есть большие дома».	<p>Учить передавать в рисунке образ маленького человека. Закреплять умения рисовать красками и кистью. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувства пропорций и ритма.</p>
	3	Рисование: «Украшение свитера». Лепка: «Уточка».	<p>Закреплять умение украшать предмет одежды. Учить подбирать</p>



			краски, развивать эстетическое восприятие.
	4	Рисование: «Рыбки плавают в аквариуме». Аппликация: «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов».	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, творчество. Познакомить детей с дымковскими игрушками. Закреплять приемы примазывания, сплющивания.
Декабрь.	1	Рисование: «Кто в каком домике живет». Лепка «Девочка в зимней одежде».	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы и др. животные. Учить рисовать предметы прямоугольной, квадратной и треугольной форм. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде.
	2	Рисование: «Снегурочка». Аппликация: Бусы на елку.	Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов.
	3	Рисование: «Наша нарядная елка». Лепка «Большая утка с утятами».	Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися к низу ветками. Учить пользоваться красками разных цветов. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы для украшения.
	4	Рисование: «Новогодние открытки». Аппликация: «Вырежи и наклей какую хочешь постройку».	Закреплять технические приемы рисования. Продолжать упражнять в резании полос по прямой.
Январь.	2	Рисование «Развесистое дерево». Лепка: «Птичка».	Учить использовать разный нажим на карандаш». Учить лепить птичку.
	3	Рисование: «Нарисуй какую хочешь игрушку». Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки».	Закреплять навыки рисования красками. Закреплять приемы владения ножницами.
	4	Рисование «Украшение платочка». Аппликация: «Автобус».	Учить равномерно покрывать лист слитными линиями. Развивать чувство ритма. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.
Февраль.	1	Рисование: «Украсим полосочку флажками». Лепка: «Хоровод».	Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Учить детей создавать фигуру человека.
	2	Рисование: «Красивая птичка». Аппликация	Упражнять в умении рисовать красками. Развивать образное

		«Летающие самолеты».	восприятие. Учить правильно составлять изображения из деталей.
	3	Рисование: «Девочка пляшет». Лепка: «Мы слепили снеговиков».	Учить рисовать фигуру человека. Закреплять приемы закрашивания красками. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.
	4	Рисование: «Укрась свои игрушки». Аппликация: «Вырежи и наклей красивый цветок для мамы».	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить вырезать и наклеивать красивый цветок. Развивать чувство цвета.
Март.	1	Рисование: «Расцвели красивые цветы». Лепка «Мисочка».	Учить детей рисовать красивые цветы. Развивать эстетические чувства. Учить детей лепить, используя знакомые приемы.
	2	Рисование: «Украсим кукле платье». Аппликация «Красивый букет в подарок маме».	Учить детей создавать узор из знакомых элементов. Развивать образные представления детей. Формировать навыки коллективного творчества.
	3	Рисование «Козлятки выбежали погулять». Лепка «Зайчики выскочили на полянку».	Учить детей рисовать четвероногих животных. Развивать воображение. Учить лепить животных.
	4	Рисование: «Петрушка». Аппликация: «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное».	Вспоминаем театр. Учим передавать образ петрушки. Развивать творческие способности.
Апрель.	1	Рисование: «Домик-теремок». Лепка: «Мисочки для трех медведей».	Учить передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приемы украшения. Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины.
	2	Рисование: «Мое любимое солнышко». Аппликация: «Загадки».	Закреплять усвоенные ранее приемы рисования. Развивать творчество, умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение.
	3	Рисование: «Твоя любимая кукла». Лепка: «Барашек».	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Познакомить детей с филимоновскими игрушками.
	4	Рисование «Дом, в котором ты живешь». Аппликация «Посуда для кукол».	Учить рисовать большой дом. Закреплять умение срезать углы у заготовок.
Май.	1	Рисование «Самолеты летят сквозь облака». Лепка: «Птичка клюет зернышки».	Учить изображать самолеты, используя разный нажим на карандаш. Закреплять умение

			лепить знакомые предметы.
	2	Рисование» Празднично украшенный дом». Аппликация «Красная шапочка».	Учить перучить едавать свои впечатления от празднично украшенного дома. Продолжать передавать в аппликации образ человека.
	3	Рисование «Нарисуй картинку про весну». Лепка «Дерево весной».	Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Лепить знакомые предметы ранее известными способами.
	4	Рисование «Разрисовывание перьев птицы». Аппликация «Волшебный сад».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Учить резать ножницами по прямой. Развивать образное восприятие, воображение.

## Приложение 8.

### Годовое планирование работы с родителями в группе «Бусинки».

Месяц.	Направление работы.	Содержание.
Сентябрь.	Родительское собрание. Тема: «Здоровье детей в наших руках».	Донести до родителей важность приобщения детей к здоровому образу жизни.
	Проект «Я и мой город».	Познакомить ребенка с родным городом.
	Оформление выставки «Осенний калейдоскоп».	Совместные детско-родительские поделки посвященные осени.
Октябрь.	Участие в проекте по здоровьесберегающим технологиям «Будь здоров».	Привлечь родителей пополнить инвентарем физкультурный уголок.
	Подготовка к празднику «Осень золотая».	Помощь родителей в организации праздника (разучивание стихов вместе с детьми, участие в создании образов для праздника).
Ноябрь.	Праздник «Мамочка любимая».	Помощь родителей в организации праздника (разучивание стихов вместе с детьми, участие в создании образов для праздника).
Декабрь.	Подготовка к Новому году.	Помощь родителей в организации праздника. Покупка подарков для детей. Участие в празднике.
	Консультаций «Выходной день в семье».	Рассказать родителям как с пользой можно провести выходной день.
	Информационный стенд «Безопасный Новый год».	Оформить информационный стенд материалами по безопасности в зимний период времени.
Январь.	Родительское собрание. Тема «Семейное воспитание».	Донести до родителей как важна для ребенка семья, ее ценности.

	Информационный стенд «Чтобы дети не болели».	Оформить информационный стенд материалами по здоровому образу жизни и профилактике различных заболеваний.
	Участие в проекте «Семейные традиции».	Рассказать о важной семейной традиции, поделиться опытом организации семейных мероприятий.
Февраль.	Спортивное мероприятие ко дню защитника отечества «Папа, мама, я – спортивная семья».	Совместные спортивные состязания родителей и детей.
	Консультация «Из чего складывается трудолюбие».	Подобрать материал на тему привлечение детей к посильному труду.
	Оформление выставки посвященной дню защитника отечества».	Совместные детско-родительские поделки, посвященные празднику,
	Подготовка к участию в театральном мини фестивале.	Помощь родителей в создании образов, разучивании ролей с детьми.
Март.	Выставка поделок к 8 марта.	Совместные детско-родительские поделки, посвященные празднику.
	Родительское собрание. Тема «Проблемы воспитания детей среднего возраста».	Рассказать родителям об основных ошибках воспитания. Консультация психолога «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
	Подготовка к празднику мам и бабушек.	Помощь родителей в создании образов, разучивании стихов с детьми.
	Консультация «Семейное чтение».	Подобрать материал о важности чтения в кругу семьи. Составить список художественной литературы для среднего возраста.
Апрель.	Подготовка к празднованию Дня победы. Участие в проекте «Корабль памяти».	Помощь родителей в создании образов, разучивании стихов с детьми. Совместные детско-родительские поделки посвященные памяти важного события в стране.
Май.	Родительское собрание. Тема: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	Итоги года. Выступление представителей родительского комитета. Доклады специалистов по диагностике детей.
	Информационный стенд «Первая помощь при ссадинах, укусах и порезах».	Подобрать информацию о первой помощи.
	Памятка родителям о безопасности детей в летний период.	Рассказать родителям об опасностях летнего периода.